

Исследование:

«Что такое вайб-копирайтинг (vibe-copywriting)»

Вайб-копирайтинг: понятие и ключевые темы

Вайб-копирайтинг — это современная методика работы с ИИ, при которой через тщательное составление промптов для моделей (GPT и др.) формируется «атмосфера» бренда в тексте. Так, специалисты отмечают, что вайб-копирайтинг «исследует сущность бренда через сторителлинг и сенсорные переживания с уникальной точки зрения создателя» linkedin.com. В основе этой практики — большие языковые модели, умеющие быстро генерировать тексты разных жанров (от рекламных слоганов до стихов). По мнению экспертов, для эффекта вайб-копирайтинга требуется четкое видение результата и активное вмешательство человека: без уточнений и доработки ИИ-контент рискует стать «generic» linkedin.com. Технологически это означает, что копирайтеры учатся оформлять «настроения» (vibes) через осмысленные подсказки и корректировку ответов моделей.

Экономический контекст связан с резким ростом потребности в контенте. Маркетологи стремятся оптимизировать расходы и ускорить процессы. Так, исследования показывают: 97% российских рекламных агентств уже используют ИИ при разработке продуктоваkarussia.ru, а среди мировых компаний к началу 2024 года 65% внедрили генеративный ИИ в свои процессыаkarussia.ru. Это позволяет уменьшать затраты времени — например, в SMM-отрасли ИИ способен полностью заменить этап черновых набросков, экономя специалистам часы рутинной работы<u>ус.ru</u>. Более того, опрос ProCopywriters (2024) констатирует: «большинство копирайтеров уже добавляют АІ-инструменты в свои рабочие процессы» procopywriters.co.uk, хотя растет и озабоченность конкуренцией с ИИ. Прогнозы рынка говорят об экспоненциальном росте: ожидается многократное увеличение стоимости рынка АІ-копирайтинга в ближайшие годыdataintelo.com. Вместе с тем растут инвестиции: например, почти 20% маркетологов уже выделяют свыше 40% бюджета на АІ-контентtypeface.ai, а 70% считают, что ИИ может заменить людей в ключевых задачах маркетингatypeface.ai.

Этические вопросы во многом определяют дискурс вокруг вайб-копирайтинга. Возникают сомнения в авторстве и оригинальности текста. По данным исследования Copyleaks (цитированного в Axios, 2024), 60% ответов GPT-3.5 содержали плагиатаxios.com — это сигнал к осторожности. Права на контент остаются неурегулированными: как отмечает Алексей Парфун (ReFace Tech), «важно учитывать авторские права: если изображение создано ИИ, права могут принадлежать разработчику, пользователю или обоим» akarussia.ru. С точки зрения творцов, возникает и проблема обесценивания. Так, опрос авторов (Society of Authors, 2024) показал: 86% писателей опасаются,

что ИИ будет копировать их стиль и обесценивать человеческое

творчество<u>societyofauthors.org</u>. Многие видят угрозу в «машинном» сходстве: по их мнению, излишнее доверие ИИ приводит к потере уникальности и «голосу» автора. Это заставляет требовать прозрачности: к примеру, 97% опрошенных считают, что потребители должны быть уведомлены, когда контент создан с помощью ИИ<u>societyofauthors.org</u>. Таким образом, вайб-копирайтинг развивается на фоне дискуссий об ответственности, законности и доверии.

Актуальная статистика

- **97% российских рекламных агентств** используют ИИ и нейросети при создании продуктов<u>аkarussia.ru</u>.
- **65% мировых компаний** уже интегрировали генеративный ИИ в бизнес-процессы (McKinsey, 2024)<u>akarussia.ru</u>.
- 43% маркетологов применяют ИИ для создания контента (HubSpot, 2024)typeface.ai.
- 74,2% новых веб-страниц содержат контент, сгенерированный ИИ (Ahrefs, 2024)typeface.ai.
- 86% маркетологов корректируют тексты, сгенерированные ИИ (HubSpot, 2024)typeface.ai.
- **86% писателей** опасаются копирования своего стиля ИИ и обесценивания творчества<u>societyofauthors.org</u>.
- 60% ответов GPT-3.5 содержали плагиат по результатам анализа Copyleaks (2024) axios.com.
- **22% опрошенных авторов** сообщили, что уже использовали генеративный ИИ в своей работеsocietyofauthors.org.
- **71% маркетологов в SMM** включают AI-инструменты в стратегии, и эти материалы часто дают лучшие результаты<u>typeface.ai</u>.
- **Большинство копирайтеров (ProCopywriters 2024)** признают: они активно осваивают Al-инструменты, несмотря на опасения конкуренции<u>procopywriters.co.uk</u>.

Мнения экспертов

- «Вайб-копирайтинг исследует сущность бренда через сторителлинг и сенсорные переживания с уникальной точки зрения создателя» Billion Dollar Boy (агентство), май 2025linkedin.com.
- «Важно учитывать авторские права: если изображение создано ИИ, права могут принадлежать разработчику, пользователю или обоим» — Алексей Парфун (ReFace Technology), октябрь 2024akarussia.ru.
- «Более 8 из 10 (86%) участников опроса опасаются, что ИИ будет копировать их стиль и обесценивать человеческое творчество» — Survey Society of Authors, апрель

2024societyofauthors.org.

- «По её мнению, в идеале копирайтеры и машины работают вместе, создавая нечто лучшее или, по крайней мере, быстрее, чем могли бы каждый в отдельности» Рин Хамбург (копирайтер), 2023beprofound.co.uk.
- «ИИ может полностью заменить этап черновиков и освободить SMM-специалиста от часов рутинной работы» статья VC.ru, июнь 2023ус.ru.
- «Большинство копирайтеров уже добавляют AI-инструменты в свои рабочие процессы» исследование ProCopywriters, 2024procopywriters.co.uk.

Резюме

Вайб-копирайтинг объединяет возможности современных ИИ и креативную работу человека, помогая брендам быстро и аутентично коммуницировать с аудиторией. С технологической точки зрения это новая форма prompt-engineering: с помощью точных подсказок (промптов) к нейросетям формируется определённая «атмосфера» текста. Быстрый рост производительности подтверждается данными: большинство агентств и маркетологов уже используют ИИ для контента akarussia.rutypeface.ai, и многие отмечают значительный выигрыш во времени. Однако эксперты подчёркивают, что ИИ не заменит творческое «человеческое Я»: нужна тщательная доработка и авторский контроль, иначе результат рискует стать шаблонным linkedin.com.

Экономически вайб-копирайтинг отвечает растущему спросу на контент. Маркетологи используют нейросети для персонализации и масштабирования сообщений — при этом сохранение фирменного «стиля» считается главным вызовом linkedin.comvc.ru. Успехи отрасли подтверждаются статистикой: фирмы сообщают о росте показателей SEO и вовлечённости при использовании Altypeface.ai, а рынок инструментов для Al-копирайтинга прогнозирует многократный рост к 2030-м годам. Вместе с тем профессия копирайтера трансформируется: опросы показывают, что творческие специалисты одновременно опасаются конкуренции ИИ и осваивают его возможностиргосоруwriters.co.uksocietyofauthors.org.

Этические аспекты остаются ключевыми. Вопросы авторства и оригинальности нарастают: эксперты уже фиксируют случаи «регургитации» чужих текстов ИИ<u>axios.com</u>, а политики и отраслевые союзы выдвигают требования прозрачности. Значительная часть авторов выступает за явное маркирование AI-контента и соблюдение авторских прав<u>akarussia.rusocietyofauthors.org</u>. Безадресное использование нейросетей может подрывать доверие – об этом предупреждают как западные исследователи, так и участники российского рынка.

Таким образом, вайб-копирайтинг — это новое направление, сочетающее технологическую эффективность с креативной глубиной. При правильном подходе оно способно создавать богатый эмоционально-слоёвый контент в масштабе, сохраняя «душу» бренда. Как резюмировала один из экспертов: «в идеале копирайтеры и машины работают вместе, создавая нечто лучшее или, по крайней мере, быстрее, чем могли бы каждый в отдельности» beprofound.co.uk. Избежать «примитивности» текста позволит именно такой союз человека и ИИ — при условии чёткого видения, этических норм и обучения специалистов новым навыкам. Все приведённые факты и мнения отражают современные тренды и множественные точки зрения в развитии вайб-копирайтинга linkedin.comakarussia.ruaxios.comsocietyofauthors.org.